

Publikációk

Correspondances dans " Correspondances ". *Acta Romanica*, Tomus XIII, pp. 65-76. Szeged, 1988.

Charles Baudelaire: *A Rossz virágai*. Fordította Tornai József. *A kötet története* (291-299. old.) című részt írta és a fordítások szöveghűségét ellenőrizte Sujtó László. Tevan, Békéscsaba, 1991, 311. old.

Anthologie d'histoire de la civilisation française. Des Origines à la Révolution. Textes présentés par László Sujtó. JATE Press, Szeged, 1996, 457 p.

L'imagerie « vérolique » des " Spleen " de Baudelaire. In *Revue d'Études françaises*, n° 2, pp. 313-320. Budapest, 1997.

La grimace ironique du surnaturel baudelairien. In *Revue d'Études françaises*, n° 4, pp. 199-207. Budapest, 1999.

Un Parisien solidaire et solitaire. In *Acta Romanica*, Tomus XIX, pp. 93-101. Szeged, 1999.

“ L'Étranger ” et “ Laquelle est la vraie ? ” : deux allégories du genre. In *Acta Romanica*, Tomus XXII, pp. 149-157. Szeged, 2003.

Remarques sur la « modernité » baudelairienne. In *Revue d'Études françaises*, n° 8, pp. 111-120. Budapest, 2003.

Une lecture contextuelle de “ L'Irrémédiable ”. In « *prismes irisés* ». Textes recueillis sur les littératures classiques et modernes..., pp. 341-350. Klebelsberg Kuno Egyetemi Kiadó, Szeged, 2006.

A transzcendencia haláláról és a halál transzcendenciájáról Baudelaire modernsége kapcsán. In „*Tavaszi jáde csigái*”... Pálffy Miklós 65. születésnapjára, pp. 141-147. Grimm Kiadó, Szeged, 2007.

L'Absent de toutes musiques. Deux épiphanies de la musique et du néant mallaréens. In *Acta Romanica*, Tomus XXVI, pp. 137-144. Szeged, 2009.

A költő Victor Hugo. In *Tiszatáj*, 2016. november, 55-74. old.

Fordítások

Mille Ans d'histoire hongroise. Publié sous la direction de Péter Hanák. Traduction de László Sujtó (pp. 11-149) et Georges Kassai (pp. 149-232). Corvina, 1989.

Histoire de la Transylvanie. Publié sous la direction de Béla Köpeczi. Traduction de László Sujtó et al. Akadémiai Kiadó, 1992.

Gaston Bachelard: *A nem filozófiája*. Akadémiai Kiadó, 1997.

Jean Delumeau: *Reneszánsz*. Osiris, 1997.

Robert Bresson: *Feljegyzések a filmművészetről*. Osiris, 1998.

Michel Foucault: *A szexualitás története III – Törődés önmagunkkal*. Atlantisz, 2001.

Marc Bloch: *A feudális társadalom*. Osiris, 2002.

Michel Foucault: *A bolondság története a klasszicizmus korában*. Atlantisz, 2004.

Franciaország története I. Szerkesztette Georges Duby. Osiris, 2005.

Franciaország története II. Szerkesztette Georges Duby. (Fordította Sujtó László et al.) Osiris, 2007.

Jacques Le Goff: *Európa születése a középkorban*. Atlantisz, 2008.

Georges Minois: *A pokol története*. Atlantisz, 2012.

René Girard : *Látám a sátánt, mint villámlást lehullani az égből*. Atlantisz, 2013.

François Jullien: *A meztelenség lényege*. Atlantisz, 2014.

2017. november 30.